



3ª Sesión de presentación de experiencias. Creando vínculos y conexiones

Coordinación: Aniceto Delgado Méndez, IAPH + redactivate

- “Huelva te mira”, plataforma ciudadana. Alicia de Navascués, arquitecta y activista social
- Defensa y difusión del patrimonio de las Salinas de San Rafael y la Ribera de la Algaida. Roquetas de Mar (Almería)
- Jornadas de Patrimonio de la Sierra de Huelva. Federación de Asociaciones de la Sierra de Huelva. Antonio Tristanco, Asociación Cultural de Galaroza (Huelva)
- La construcción de guitarras como patrimonio inmaterial. Granada. Daniel Gil de Avalor, artesano
- Movimiento ciudadano en defensa del patrimonio cultural y el territorio del Aljarafe. Asociación los dólmenes. Sevilla.
- Patrimonio y Perspectiva de género. Granada. Mariela Maitane, Herstóricas
- Xeropiedra. Constantina (Sevilla). Alberto Muñoz Santos

Patrimonio con perspectiva de género (Granada)

Asociación Herstóricas. Historia, mujeres y género

Descripción: Herstóricas es un proyecto de carácter cultural y educativo que visibiliza y valora la aportación histórica de las mujeres en la sociedad y reflexiona sobre la “ausencia” de éstas desde una perspectiva feminista.

Nuestras actividades ponen de manifiesto la necesidad de revisar los espacios patrimoniales y el discurso hegemónico para incluir referentes femeninos reales y diversos, cuestionar el papel asignado a las mujeres a lo largo de la historia y desmontar estereotipos de género.

El proyecto promueve la renovación del imaginario social y de las metodologías de transferencia de conocimientos en torno al patrimonio. Se genera un efecto multiplicador al convertirse las participantes en parte activa en la visibilización y valoración del patrimonio desde la perspectiva de género.

El hecho de que bastantes participantes sean educadoras, guías e intérpretes de patrimonio nos muestra la demanda de proyectos que incluyan una visión más completa de la historia y nuestro patrimonio.

Información complementaria:

- <https://herstoricas.com>
 - <https://www.facebook.com/herstoricas>
 - <https://twitter.com/herstoricas>
 - <https://www.instagram.com/herstoricas>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=2QgW-lPI3pQ>
- [27/05/2019]

Memoria: Qué conseguimos con nuestras actividades:

- Visibilizar y valorar la Historia de las mujeres y sus aportaciones a la sociedad en todas las áreas, destacando los cuidados, sus aportaciones a las ciencias y las artes y las luchas y reivindicaciones políticas realizadas a lo largo de la historia local y global.

- Plantear una revisión de los espacios patrimoniales y culturales y la inclusión de relatos invisibilizados.
- Dar valor a los espacios cotidianos femeninos y a memorias y emociones asociadas a ellos.
- Acercar la historia a la población mediante la transferencia de conocimientos provenientes de la academia y generamos un espacio seguro de debate y pensamiento crítico donde las participantes pueden aportar saberes y experiencias propias y conectar su realidad con la historia y los espacios patrimoniales.
- Realizar análisis de género, clase, etnia, socioeconómico y de diversidades al desarrollar contenidos y actividades culturales.
- Diseñamos las actividades desde la transversalidad y la interseccionalidad, dando lugar a que el proyecto sea accesible, inclusivo, multigeneracional y cercano.
- Colaborar con otras asociaciones, agentes institucionales, educativos y culturales para generar alianzas entre proyectos.